

Actos del Casino

IX Campeonato de Mus del Casino de Madrid



Y ya van nueve ediciones de uno de los campeonatos que más aficionados logra reunir en el Casino de Madrid. El mus sigue siendo el juego de cartas favorito de los socios, que año tras año acuden a la convocatoria casinista para disfrutar de unas jornadas "de buen juego, y, sobre todo, de buena compañía".

Galardonados y demás participantes, posaron para la Revista al finalizar la entrega de premio.

El pasado año, la octava edición del torneo de mus del Casino, contó con dos auténticas campeonas: Celia del Toro y Carmen Galea. Este año, otra dama repite éxito: María Guzmán, que, acompañada por Jesús Bachiller, socio del Casino de Madrid, se alzó con el primer puesto del Campeonato.

En un curiosísimo artículo publicado por Severino Arranz Martín, habla de un sondeo, "de escaso rigor estadístico", como él mismo advierte, del que se deducen varios aspectos, cuando menos, chocantes: "cuando la mujer se casa se aparta del mus casi definitivamente", "la práctica del mus es predominantemente masculino en todas las edades y que la diferencia se hace mayor a medida que pasan los años", "en no pocos colegios de élite, incluidos algunos religiosos, las chicas organizan sus partidas de mus durante sus recreos"...

Unos datos que se complementan con otras curiosidades relativas al nivel socioeconómico de los jugadores: "en el sondeo a los centros docentes observamos que las madres de los alumnos de los colegios de mayor nivel so-



cioeconómico, practicaban el mus en mayor número que las de los colegios más modestos". Y a la psicología femenina: "El mus femenino y su forma de practicarlo en la actualidad tiene unas connotaciones muy peculiares, nacidas principalmente de la tradición, la psicología femenina y la costumbre de practicarlo".

Severino también recoge en su artículo las opiniones de algunos jugadores que afirman que "el grado de liberación de la mujer podría ser medido por la libertad para reunirse a jugar





El Salón Duque de Osuna acogió la jornada de apertura.



Transcurso de una de las partidas.



al mus ellas solas o en compañía de cualquier otras personas, ni más ni menos como hacemos nosotros los varones". Y termina con afirmaciones como esta: "en general y salvo excepciones por parte de ambos sexos, suelen jugar peor que los hombres, por lo cual, cuando tenemos que jugar este tipo de partidas mixtas, nos encontramos un poco descolocados y nos suele cabrear mucho que ellas ganen. Ellas lo saben, y por eso desarrollan un finísimo cachondeo (así se dice en el mus) que molesta aún más".

Pues no sabemos si en las partidas casinistas hubo o no hubo burla, pero está claro que la participación de las damas fue alta... y exitosa.

El campeonato, que comenzó el 27 de marzo en el Salón Duque de Osuna, contó con una alta participación y, sobre todo, como es habitual en estos torneos del Casino, con un magnífico ambiente, nota

común de cada una de las jornadas.

El 1 de abril se celebró, en el Salón Real del Casino de Madrid, la tradicional entrega de premios, a la que asistieron el Presidente y el Secretario del Casino de Madrid. El Presidente, Excmo. Sr. D. Ramón Muñoz-González y Bernaldo de Quirós, tomó la palabra para felicitar a todos los participantes, por su buen juego y su exquisito comportamiento, y para convocar oficialmente la próxima edición, ya la décima, de este tradicional Campeonato de Mus del Casino de Madrid.

Cuadro de ganadores

- 1º María Guzmán y Jesús Bachiller
- 2º Gonzalo Burgos Pavón y Francisco Carlavilla
- 3º José Luis Fernández y José Garay
- 4º Juan Carlos Ruiz y Adoración Marcos
- 5º José María Ordóñez y José María Jenet
- 6º Adolfo Paredes y José Fuente Prieto

