



El periodista Enrique Beotas, en el transcurso de la charla que con él mantuvimos.



— Es un reconocimiento maravilloso, que emociona más si cabe porque viene de compañeros de profesión... Cuando un colega le da un premio a otro tiene una doble significación: que además de haber ejercido bien la profesión, pues lo has hecho a modillo, sin pisar a nadie

— Ya para terminar, en sus casi 40 años de carrera profesional, ha desarrollado labores periodísticas en periódicos, revistas, radio y televisión. Conociendo los medios desde dentro, ¿cómo ve el panorama actual? (alianzas, fusiones, despidos...)

— Desolador; el problema de los medios es que hoy son esclavos de una trampa... el drama que estamos viviendo en Tele 5, con la

programación basura, la culpa es del berlusconianismo. Mi bisabuela me decía "Quique: has visto lo que comen los cerdos? Lo que le echen!". La gente se pone delante de la tele y ve lo que le echen. La solución viene con los valores, el coraje y una firme y decidida voluntad, como decía Santa Teresa.

# En el club de los elegidos

**E**l Casino de Madrid vuelve a ser protagonista en los medios. Recientemente, en un excelente reportaje publicado en la nueva Revista editada los sábados por El País, S MODA, la periodista Noelia Sastre, firmaba un estupendo reportaje sobre los mejores clubes de todo el mundo. El único club español nombrado y destacado en el reportaje fue, como no podía ser de otra manera, el Casino de Madrid: "Hoy sus socios —destacaba Sastre— llenan conferencias, ciclos musicales, bailes de Carnaval y una biblioteca neogótica con 45.000 libros".



Dos páginas del reportaje de Noelia Sastre en la revista "S Moda" en la que se menciona al Casino de Madrid.